


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Прикумская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» На заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № От « 29 » августа 2023 г. <u>Шамилова Г.М.</u> / Шамилова Г.М./</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР: _____/Манджиева Б.М./ « 29 » августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы: <u>Шарманджиева Т.А.</u> / Шарманджиева Т.А./ Приказ № <u>174</u> От « 30 » августа 2023 г.</p> 
--	--	---

**Адаптированная основная образовательная программа для
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 2) СИПР.**

учебного предмета

«Изобразительное искусство»

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год.

Степень, класс: начальное общее образование, 4 класс

Разработана:
Шамиловой Г.М., учителем начальных классов,
1 кв. категории

п. Прикумский, 2023г.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО- 4 класс (2-й вариант АООП)

68 часов (2 в неделю).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по предмету «Изобразительная искусство» для 4 класса по индивидуальному учебному плану составлена на основании нормативных документов:

- На основании ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2 АООП) . М., 2020г.
- На основании программы: «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2021г.
- <http://ege.pskgu.ru/index.php/component/k2/>. Учебно-методический комплекс по разработке СИПР

Краткая характеристика учебного предмета:

Обучение по ИЗО организуется с учетом традиций народного быта и художественных промыслов, а также традиционных арт-терапевтических технологий. На уроках формируются элементарные трудовые навыки, позволяющие ученику выполнять поделки вместе с учителем, по подражанию его действиям, по образцу, а затем и самостоятельно. Содержание предмета направлено на формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности. Основная цель – сенсорное развитие учащегося, обогащение сенсорного опыта. Материал структурирован в виде тематических групп: «Аппликация», «Лепка», «Рисование». Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют этапам формирования предметно-практической деятельности у детей.

Цели коррекционно-развивающей работы с учетом специфики учебного предмета:

используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью. Основная цель – сенсорное развитие учащегося, обогащение сенсорного опыта. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Содержание курса:

- Курс « Изобразительное искусство» относится к образовательной области «Искусство»

количество часов на изучение предмета: 68 часов в год

○ количество учебных недель: 34 недель

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению.
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

Базовые учебные действия.

- Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

4.2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7. Изобразительное искусство	
Апликация.	
<ul style="list-style-type: none">• Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.• Сминание бумаги	

<ul style="list-style-type: none"> • Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) • Намазывание всей (части) поверхности клеем • Выкалывание по контуру • Вырезание по контуру • Сборка изображения объекта из нескольких деталей • Сосдинение деталей между собой 		
<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина • Разминание пластилина (теста, глины) • Отщипывание кусочка материала от целого куска • Отрезание кусочка материала стекой • Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура) • Катание колбаски на доске (в руках) • Катание шарика на доске (в руках) • Сгибание колбаски в кольцо • Закручивание колбаски в жгутик • Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами) • Лепка предмета из одной (нескольких) частей • 		

<p>Рисование.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды • Оставление графического следа • Освоение приемов рисования карандашом • Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы • Рисование точек • Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий • Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) • Заполнение контура точками • Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка • Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)
--------------------------	--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

№	Тема урока	Планируемые результаты освоения учебного предмета «ИЗО»			Дата
		Личностные	Предметные результаты	Базовые	
1-3	ИЗО. Я и моё тело. «Собери человечка» - аппликация <i>(из бумажных и картонных шаблонов)</i>	— Владение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.	— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов	Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению.	
4-6	«Девочка»- раскрашивание готового контура				
7-9	«Мальчик» - раскрашивание готового контура				
10-12	« Бабушка»- раскрашивание готового контура			Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу)	
	Явления природы..				
13-15	«Здравствуй, солнце!» - раскрасить и дорисовать рисунок	формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие собственной активности ребенка	— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.		
16-18	Аппликация «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги) <i>наклеиваем на заранее подготовленный лист</i>				
	Растения, фрукты.				
19-21	«Осенний ковёр» - аппликация из сухих листьев <i>(наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»)</i>				

№	Тема урока	Планируемые результаты освоения учебного предмета «ИЗО»		Дата
49				
50-52	«Гусеница» - рисование при помощи штампа.			
53-55	«Бабочка» - рисование красками методом монотипии.			
56-58	«Лесная птица» - рисование красками.			
59-61	«Ёжик» из пластилина и заготовок из спичек.			
62-64	«Дикие животные» - рисование красками.			
65-66	« Домашние животные» - рисование красками.			
67-68	«Зайчик» - аппликация из нескольких частей.			
	ИТОГО ЗА ГОД: - 68 часов.			